



Programma del mese di **SETTEMBRE 2017**

Da sabato 2 settembre In occasione della 69ª Festa dell'Uva, presso l'Atrio di Palazzo Tornielli (Municipio) ci sarà la mostra fotografica a carattere storico "Fotoricordando - Saluti da Borgomanero". Una mostra fotografica, **a venerdì 22 settembre** dove sono esposte affascinanti cartoline di una Borgomanero oramai scomparsa. Una serie di immagini per dare una testimonianza che può diventare un documento storico, un ricordo, una riscoperta, ma **Mostra Fotografica** soprattutto un momento di riflessione su questo nostro Borgo.

Giovedì 14 VALERIO FERRARO - La natura in foto

Incontro con l'autore Valerio Ferraro, fotografo naturalista, vive in provincia di Varese e, verso la fine degli anni '90, la sua passione per la natura e la fotografia lo ha spinto a viaggiare in compagnia della sua attrezzatura fotografica. Ha frequentato corsi di reportage, composizione e camera oscura. I suoi scatti sono stati pubblicati su riviste naturalistiche e hanno partecipato a svariati concorsi. Avifauna e mammiferi sono i suoi soggetti di elezione. Non cerca solo un l'aspetto documentaristico con le sue immagini, ma anche un lato artistico. Contrariamente a quanti molti pensano, fotografare la natura non vuol dire puntare l'obiettivo su fiori, piante, animali o paesaggi incontaminati; non solo dar sfoggio della propria bravura nel gestire attrezzature e specifiche tecniche, ma anche entrare in contatto e sintonia profonda con l'ambiente naturale. Ciò significa innanzitutto rispettarlo e tutelarlo. Alla base di una buona fotografia naturalistica c'è molto: conoscenza, pazienza e costanza.

Giovedì 21 Incontro con l'autore Definire **Darinka Montico** è piuttosto complicato, anzi, è impossibile. Nata nell'80 a Verbania, ha vissuto a Baveno fino a 19 anni. Terminate le superiori lascia l'Italia e si trasferisce a Londra, dove si laurea in fotografia presso la Westminster University. Dopo la laurea visita diversi Paesi, adattandosi a qualunque lavoro. Nel 2013 torna a Londra e trova lavoro come massaggiatrice di teste di giocatori professionisti di poker, finché un mattino decide di cambiare la sua vita e concentrarsi solo sulle sue passioni. Nasce così il suo progetto "Walkaboutitalia". L'idea è semplice: attraversare a piedi tutta l'Italia da sud a nord, senza soldi. Pubblica il suo primo libro "Walkaboutitalia - L'Italia a piedi" in cui parla della sua vita, del senso del camminare, delle persone che ha incontrato sulla strada e dei loro sogni. Nel 2016 pubblica il suo secondo libro: Mondonauta, lanciandolo insieme al suo nuovo progetto: The Never Ending Road, La Strada Infinita. Il giro del mondo in bicicletta e attraversando gli oceani in barca a vela. Darinka parte il primo Maggio 2016 con la sua nuova bici ed arriva in Bolivia, dove si è ferma per un po' a fare volontariato. Riprenderà a pedalare una volta terminato l'inverno nell'emisfero australe, questa volta verso la Patagonia. Nella seconda metà di settembre il suo viaggio fa tappa in Italia e questa sera viene a trovarci per condividere con noi la sua avventura.

Domenica 24 Workshop Fotografico **MATTEO ABBONDANZA** - Street photography, ci accompagnerà durante tutta la giornata per le vie di Milano per catturare lo straordinario nell'ordinario.

Giovedì 28 Concorso fotografico Ottavo appuntamento della quinta edizione del *gioco-concorso "Temi da svolgere"*, questa sera vedremo e valuteremo le immagini dei temi:
Nel Cielo - È un invito a guardare in alto e a fotografare tutti i fenomeni che il cielo ci propone.
Relazioni - Attraverso il tema "Relazioni" gli scatti proposti dovranno far emergere la ricchezza e le sfaccettature delle relazioni sociali tra persone. Il focus è dunque sulla relazione che può intercorrere tra due o più individui, ove possa essere colto il legame e il rapporto che unisce i soggetti rappresentati nello scatto. Il tema può essere anche rappresentato in chiave simbolica, tuttavia il fil rouge sarà sempre legato alla rappresentazione di uno o più elementi caratterizzanti le relazioni umane.

Sabato 30 Corso teorico Sull'audiovisivo fotografico Durante il pomeriggio affronteremo la parte teorica, mentre la sera verranno proposti al pubblico, anche a chi non avrà partecipato alla parte teorica, alcuni audiovisivi fotografici. Con Giacomo Ciccioffi andremo alla scoperta di cosa ci fa emozionare e perché ci emozioniamo, parlando di creatività, una dote che abbiamo tutti, cercando di scoprire cosa si nasconde dietro la parola storytelling. Faremo una carrellata sullo sviluppo del linguaggio pubblicitario, analizzando uno spot, cercheremo di capire perché abbiamo bisogno di raccontarci ed entreremo in punta di piedi nel mondo dell'audiovisivo fotografico, affrontando i 5 punti fondamentali: idea/soggetto, immagini, musica regia/montaggio, dinamica comunicativa. Parleremo anche di storyboard e con l'utilizzo di molti esempi pratici, approfondiremo uno alla volta i 5 pilastri sui quali si costruisce un audiovisivo.

Giacomo Ciccioffi, genovese, innamorato della multivisione da 30 anni. Il 28 aprile 1987 presenta al pubblico per la prima volta un audiovisivo. Inizia raccontando i suoi viaggi per passare alla ricerca di argomenti che stanno più a cuore, ritrovandosi a raccontare storie sulle realtà sociali. Iscritto sia ad AIDAMA che alla DIAF (FIAP), le due associazioni che raccolgono gli appassionati di multivisione. Attraverso la partecipazione ai concorsi dedicati agli audiovisivi le sue opere sono state proiettate in molte parti del mondo. Da due anni organizza corsi nel tentativo di avvicinare gli appassionati a questo interessante linguaggio: la multivisione.